



Von Buren Contemporary presenta

INSIDE OUT

Con le opere di

Olmo Gasperini Anastasia Norenko

Vernissage

**Giovedì 4 e venerdì 5 giugno 2026
dalle 18:00 alle 21:30**

Testo critico: **Anna Gasperini**

Ideata e curata da: **Michele von Büren**

la mostra resterà aperta fino al 2 luglio 2026
orari: martedì-sabato 11:00-13:30 e 16:00-19:30

Von Buren Contemporary
Via Giulia 13, 00186 Roma

Von Buren Contemporary è lieta di presentare *Inside Out*, mostra bipersonale che riunisce le opere di due giovani artisti, **Olmo Gasperini** e **Anastasia Norenko**, mettendo ancora una volta in risalto la lunga e consolidata attività di talent scouting della galleria.

I dipinti dei due artisti tracciano un percorso dominato dai contrasti, dove gli interni di Gasperini dialogano con i paesaggi naturali di Norenko. Toni neutri e malinconici di stanze silenziose, contrapposti a tinte accese e vibranti di vedute esterne, portano alla fusione di due mondi paralleli, due dimensioni profondamente diverse e al tempo stesso coesistenti.

Gasperini si concentra sullo studio di ambienti e oggetti domestici, i cui dettagli apparentemente ordinari suggeriscono una lettura poetica e stratificata del quotidiano. Norenko invece dipinge *en plein air*, soffermandosi sull'osservazione del paesaggio, e unendo l'oggettività dello sguardo ad una rielaborazione personale, filtrata dalla visione individuale.

Centrale è la componente evocativa, resa ancora più potente dallo spiccato virtuosismo che contraddistingue la tecnica di entrambi gli artisti, incentrata sulla pittura dal vero.

Olmo Gasperini, nato a Roma nel 1997, si è laureato in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano nel 2024. Il suo lavoro è già stato presentato da importanti gallerie di Milano e Bologna, oltre che dalla Von Buren Contemporary, suscitando crescente attenzione nel panorama dell'arte contemporanea.

I dipinti di Gasperini trasportano l'osservatore in uno spazio sospeso, dove gli ambienti sembrano rimanere in bilico tra presenza e assenza. Gli interni raffigurati - stanze vuote, immerse in un'atmosfera di attesa e solitudine - nascono da un processo diretto e spontaneo, legato all'osservazione del reale. Gasperini sceglie infatti di lavorare dal vero, partendo dagli ambienti che abita e "cristallizzandone" una porzione precisa nel tempo. La pittura diventa così uno strumento capace di attivare una percezione più profonda e intensa della realtà, andando oltre il pensiero razionale.

Anastasia Norenko è una pittrice Ucraina naturalizzata italiana, nata nel 1994. Nel 2024, si è laureata all'Accademia di Belle Arti di Roma, dove vive e lavora. Nonostante la giovane età, ha preso parte a numerose mostre sia in Italia che all'estero tra cui la mostra collettiva *Chiamata alle arti* all'Istituto Culturale Italiano di New York.

I dipinti di Anastasia Norenko sono realizzati *en plein air*, unendo lo studio diretto dei luoghi rappresentati ad un'analisi interiore che stabilisce una connessione reale e tangibile con la materia. Le tele presentano inquadrature quasi fotografiche, che racchiudono paesaggi vitali e bucolici, dai colori accesi, le forme morbide e i tratti apparentemente spensierati. Attraverso questi espedienti Norenko rifiuta in modo attivo ed esplicito l'egemonia contemporanea della tecnologia e dei nuovi media, prediligendo la tradizionale pittura dal vero, sulla quale lascia un'impronta personale e a momenti sognante.

Inside Out è una celebrazione non solo dell'immaginazione e della creatività di questi due talentuosi artisti emergenti, ma anche della capacità di **Michele von Büren**, gallerista e curatrice della Von Buren Contemporary, di individuare e coltivare nuovi talenti. Un'attività di talent scouting sempre più apprezzata, testimoniata dai numerosi artisti da lei scoperti e sostenuti che hanno ottenuto premi e partecipato a eventi internazionali, conquistando riconoscimenti condivisi dalla critica e dal mercato.

Ufficio stampa

Alessandra Lenzi | alessandralenzi.press@gmail.com

Tel: (+39) 320 5621416

